

# - "Ab & Auf" -

11 - "Im Spätherbst"

(eine Consolation)

(ein Zyklus von 12 Miniaturen)

.. für Klavier

für Irmela Stock, meine letzte und beste Musiktheorie-Schülerin ..

(Dauer: 1' 13")

Wolf-G. Leidel (op. 93-6-6-11)

--- All rights reserved ! ---

Nun erscheint wieder das "vox  
coelestis"-hafte Schimmern des  
Tagesgestirns: "...süßes Licht: Sonne,  
die durch Wolken bricht..."; der graue  
Himmel erhält milden Schein. Es geht  
im Leben ("Les Preludes") über Stein  
& Stock; dann kommt irgendwann  
die Vollendung im Paradies aller, die  
"apokatastasis panton"  
(Allversöhnung, Satans  
Himmelfahrt). Laßt uns im  
November der Toten gedenken...

**Carezzante, dolcissimo** (3/8 ca. 43/')