

- "DOXOLOGIA finalis (- Psalm 150/151)" -

-- ("GOTTeslob" für (gemischten) Chor (a capella - S(S)A(A)T(T)B(B)) --

Bässe I

Text: Psalm 150 (151 (- frei nach W.-G. Leidel)

Wolf-G. Leidel (op. 35-28-2)

Quasi presto-giubilosamentissime & stets federnd-light

sempre leggierissimamente-elastico con somma eleganza

7 *pp* Al - les, was See - le hat, lo - be den Herrn, *f* den

12 *ff* Her - ren! *mp* Lobt ES mit dem Schal - le der Po - sau - nen und mit

17 Psal - ter und mit Har - fen und mit Pau - ken und mit Rei - gen und auch mit Tanz! Al - les, was

22 A - tem hat, das lo - be un - ser'n GOTT! Lobt IHN mit Flö - ten und mit Sai - ten und mit

26 Psal - ter und mit Sai - ten - spiel, lobt SIE mit rau - schen - den und auch mit

31 klin - gen - den Zim - beln; lobt DAS GOTT al - le! Lobt SIE mit hel - len und wohl - klin - gen - den
Steigern! Hymnico-enorme con esagerazione entusiasmatisima (- poco-a-poco più cresc.)!

37 Cym - beln und auch mit dem Schall der rau - schen - den - /gel - len - den/ -

42 wohl - klin - gen - den Bek - ken; da - mit prei - set *Appassionatissimo furiosamente assai molto* YAH - WHE, ja: lobt JE - HO - VA,

46 lobt GOTT, ja, lobt YE - HO - WAH, lobt IE - HO - VAH, al - les, Al - les lo - be!
Molto cresc. sin al Fine-fiffiffi

51 Froh lo - bet laut DEN HERR'N; da - rum: al - les was O - dem hat, prei - se: hal -
(tenutiss.!)

le - lu - ja, a - men - a - men!